

Přepište si tento zápis do literárních sešitů (nebo okopírujte a nalepte).

Karel Havlíček Borovský

-novinář, básník, spisovatel a politik

-narozen r. **1821 v Borové na Vysočině** (dnes Havlíčkova Borová)

-redaktor Pražských novin

r. 1851 - deportován do Brixenu

r. 1855 - návrat do vlasti

r. 1856 - umírá v Praze na tuberkulózu (jeho pohřeb se stal protirakouskou manifestací, Božena Němcová položila na jeho rakev trnovou korunu – symbol mučednictví)

V Brixenu vznikají jeho nejvýznamnější díla:

Tyrolské elegie - vypráví měsíčku svoje pocity z deportace – smutek, stesk + kritika habsburské monarchie

Král Lávr - básnická skladba na motivy irské pohádky o králi s oslíma ušima

Křest svatého Vladimíra - satirická báseň o sporu mezi carem a bohem Neptunem

Satira = výsměšná kritika

K. H. Borovský byl významným tvůrcem **EPIGRAMŮ** = **krátké satirické básně**

Věnoval je: 1. církvi – útočí na kněze, kteří toužili po majetku

2. králi – kritizuje státní moc

3. vlasti – ironizuje tzv. vlastenectví

4. múzám – umělcům a umění – kritika některých děl

5. světu – shrnutí různých postřehů o lidských vlastnostech