**Přepište nebo nalepte do literárních sešitů**

**ČESKÉ NÁRODNÍ OBROZENÍ - ČNO**

= proces utváření novodobého českého národa (jazyk, kultura, věda)

**1. etapa ČNO = OBRANNÁ**

**Cí**l: ochrana a obnova českého jazyka, vytvoření základů kultury a vědy

**Jazykověda**

**Josef Dobrovský**

- jazykovědec, historik

Dílo: **Zevrubná mluvnice jazyka českého**

 - nové zásady pravopisu, nový mluvnický systém

 **Dějiny české řeči a literatury**

 - vývoj jazyka a literatury od nejstarších dob

 **Německo – český slovník (2 díly)**

 - rovnoprávnost češtiny a němčiny

**Novinářství**

- orientace na lidové čtenáře – funkce výchovná, zábavná a vzdělávací (časopisy, cestopisy, povídky)

**Václav Matěj Kramerius**

- zakladatel vydavatelství a knihkupectví **Česká expedice** = významné kulturní středisko

- vydavatel vlastních novin = Krameriusovy c.k. vlastenecké noviny

**Divadlo**

**Úkoly:** 1. vychovat české herce

 2. vytvořit české hry

 3. zajistit pravidelná česká představení

**První scény:**

**Divadlo v Kotcích** – inscenace 1. hry v českém jazyce

**Stavovské divadlo** – česky se hrálo jen výjimečně a v netypickou dobu (neděle odpoledne)

**Bouda** – vlastenecké divadlo na Koňském trhu (dnešní Václavské náměstí)

 - překlady klasiků – Shakespeare. Moliere…+ veselohry a vlastenecké hry

 - významná postava = **Václav Thám** – herec, dramatik