**Přepište nebo nalepte do literárních sešitů.**

**Další autoři české literatury 1. poloviny 20. století**

**Jaroslav Hašek (1883 – 1923)**

- prozaik, satirik, humorista

- pracoval jako novinář

- měl blízko k anarchismu, vedl bohémský život

- během 1. sv. války narukoval k rakouské armádě, byl v ruském zajetí

- r. 1918 přeběhl k Rudé armádě (v Rusku se i oženil, ačkoli už jednu manželku měl doma)

Dílo: čtyřdílný román (tetralogie) **Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války**

 - dílo paroduje hrůzy války, armádu, církev, panovníka

 - voják Josef Švejk – 2 pohledy: 1. prostomyslný naivní hlupák a dobrák

 2. rafinovaný moudrý blázen (předstírá idiotství), představitel

 lidového odporu proti válce

- román je považován za jedno z nejpřekládanějších českých knih (asi do 54 jazyků)

- r. 1926 byl poprvé zfilmován

**Eduard Bass (1888 – 1946)**

- vl. jménem Eduard Schmidt

- všestranný umělec – prozaik, humorista, dramatik, novinář, kabaretní umělec

- pracoval jako novinář (psal fejetony, reportáže, kritiky)

- byl ředitelem kabaretů Červená sedma a Rokoko

Dílo: humoristická povídka **Klapzubova jedenáctka**

 - příběh z fotbalového prostředí, český chalupník Klapzuba sestaví ze svých 11 synů špičkový

 fotbalový tým (zfilmován r. 1938)

 **Cirkus Humberto** – román z cirkusového prostředí

 - osudy tří generací majitelů cirkusu Humberto, hl. postavou je Vašek Karas

 **Lidé z maringotek** – soubor 10 milostných povídek z cirkusového prostředí