**Vladislav Vančura (1891 – 1942)**

- prozaik, dramatik, scenárista, filmový režisér, divadelní kritik

- povoláním lékař, názorově představitel levice

- v květnu 1942 byl za své protifašistické postoje a činnost v odboji zatčen a za heydrichiády popraven

**Dílo:** **Pekař Jan Marhoul** – sociální román – tragický osud dobrého, poctivého benešovského pekaře

 bezcitnost okolí, sobectví, vypočítavost = zachycení dobových

 spol. problémů

 **Pole orná a válečná** – reakce na 1. světovou válku, odsouzení absurdnosti války

 - nesouvislý děj – scény z fronty i zázemí

 **Rozmarné léto** – psána ve znamení poetismu, novelistická humoreska

 - konec stereotypnosti života tří přátel z plovárny v Krokových Varech = příjezd

 kouzelníka Arnoštka s krásnou Annou

 - r. 1968 – zfilmováno – režisér Jiří Menzel

 **Markéta Lazarová** – baladický román z doby loupeživého středověku

 - láska zbožné Markétky ke zbojníku Mikolášovi

 - moderní kompoziční prostředky – dějová linie je narušována vypravěčem,

 který mluví k sobě, k postavám, ke čtenářům, nutí k zamyšlení

 - r. 1967 – zfilmováno – režisér František Vláčil

**Knížka pro děti** – **Kubula a Kuba Kubikula**

 - pohádka o medvědáři, jeho medvědovi a strašidýlku Barbuchovi

**Nedokončené dílo** – **Obrazy z dějin národa českého**

 - 2. díly + fragment 3. dílu

 záměr = zpracovat významné okamžiky z českých dějin – posila národního sebe-

 vědomí + poučení

**Vančurův přínos:** - osobitost a originálnost

 - důraz na neopakovatelnost uměleckého díla

 - působivý jazyk

 - boj s měšťáctvím, nemorálností, protest proti válce