**Seřaďte jednotlivé části textu za sebou tak, aby byla dodržena textová návaznost:**

1.

A. Ta způsobila, že oběť se pomoci bližních nedočkala. Princ Prospero se tomuto osudu chtěl vyhnout,

 a tak se s tisícem zdravých dvořanů uchýlil do jednoho ze svých opatství. Byla to nádherná budova,

 výtvor princova vlastního vkusu.

B. Jeho barva vždy ladila s dekorací a tapetami. Jeden z nich byl celý nachový – barvy temné krve.

 Uprostřed něj stály obrovské hodiny.

C. Ovíjela ji vysoká zeď, v níž byly železné brány. Když byli všichni uvnitř, roztavili závory. Nechtěli

 nikomu dopřát možnosti příchodu ani odchodu, dojde- li k záchvatům zoufalství nebo šílenství

 uvnitř. Přivezli si také hojné zásoby jídla a pití.

D. Červená smrt dlouho řádila v kraji. Dosud nebylo moru tak strašného. Nejdříve přišly prudké bo-

 lesti, pak silné krvácení z pórů a rozklad. Nachové skvrny na těle, to byla morová znamení.

E. Za takovýchto opatření mohli vzdorovat nákaza. Vnější svět ať se stará o sebe. Bylo by bláznov-

 stvím se soužit. Zatímco venku lidé umírali, princ uspořádal v opatství ples. Slavnost se konala

 V různě vyzdobených pokojích s okny z malovaného skla.

2.

A. Když v noci vyšel měsíc, svlékli ji ze všeho zlata a šperků a přehodili přes ni lehkou řízu. Potom

 strážci vytáhli závory bran a otevřeli je. Brány se rozestoupily s mohutným rachotem.

B. V něm se konal obřad zasvěcení. Když došel slavnostní průvod až sem, přátelé Mineini sestoupili

 ze svých nosítek a utábořili se v trávě. Minea seděla sama v chrámu a nikdo se k ní kiž nesměl při-

 blížit. Byla oblečena ve zlatě jako boží obraz.

C. Za nimi zela temnota. Minotaurus, nejvyšší kněz, si nasadil zlatou býčí hlavu, takže již nebyl podo-

 ben člověku, a vedl Mineu za ruku do temného domu, až zmizeli našim zrakům.

D. Jakmile se však navečer přiblížil k domu boha, ztichli a začali mluvit jen šeptem a nikdo se již ne-

 smál. Dům byl na osamělém místě na úpatí hory. Vstup do něho byl uzavřen dvěma měděnými

 branami a před nimi byl malý chrám.

E. Za časného rána jsem si najal v přístavu nosítka, abych mohl Mineu doprovodit do bohova domu.

 Jela na zlatém voze, jejž táhli koně s vysokými chocholy, a její přátelé ji následovali v nosítkách

 i pěšky, hlučeli a smáli se a házeli na ni květy.