

Distanční vzdělávání

Témata:

1. Příroda a zvířátka se chystají na zimu

2. Svatý Martin

Pracovní sešity:

Jeden pracovní list každý den. Téma pracovního listu si zvolte dle vlastní volby, můžete je vybírat i k aktuálním tématům. Sešity střidejte postupně za sebou.

Činnosti s dětmi:

Rámcový vzdělávací program pro předškolní vzdělávání je uspořádán do pěti vzdělávacích oblastí, které pokrývají celé široké spektrum vývoje dítěte. Pro každou z nich najdete činnosti z běžného života, které určitě můžete zvládnout, pro které máte doma podmínky, pomůcky..

Dítě a jeho tělo

- dostatek volného pohybu;
- praktické činnosti podporující hrubou i jemnou motoriku (utírání nádobí, zalévání květín, věšení a skládání prádla, prostírání stolu...);
- naučte dítě kličku
- procvičujte podpis dítěte velkým tiskacím písmenem (celé jméno, ne zdrobnělinu nebo zkratku jména)
- procvičujte ruku, kterou dítě kreslí, správné držení tužky, sezení při práci
- hry se stavebnicemi, s míčem, navlékání korálků;
- sebeobslužné činnosti (oblékání, hygiena, stolování).

Dítě a jeho psychika

- čtení, vyprávění, naslouchání – vzájemně (dítě i v roli vypravěče, rodič i v roli naslouchajícího);
- zkoumání a pozorování v přírodě, sledování jevů (sledování počasí, změny v přírodě, roční období, opadávání listů, pozorování stromů, stromy listnaté a jehličnaté, konec podzimu, příprava přírody na zimu...);
- hry podporující paměť (pexeso, hry se slovy, básničky a říkadla...);
- určování hlásky na začátku slova, vytleskávání slabik slov

- logopedická prevence (procvičování dle doporučení z logopedie)
- hry podporující představivost (stavebnice, skládačky, kreslení, malování...);
- manipulace s předměty, zkoumání a pojmenování jejich vlastností (velikost, barva, vůně, materiál – dřevo, kov, umělá hmota, papír, tvar...);
- třídění, porovnávání, přiřazování podle určených vlastností (třídění příborů, párování ponožek, třídění dle barvy, velikosti, podle vlastností – příklad: ovoce x zelenina, hračky x předměty, stromy x keře...);
- určování počtu (kolik máme na stole hrnečků...)
- hry pro orientaci v prostoru a rovině (hra na schovávanou, vyhledávání detailů v obrázku...) apod.

Dítě a ten druhý

- společenské hry;
- hry s pravidly;
- komunikace s druhými, vzájemná interakce apod.
- co je správné, špatné.

Dítě a společnost

- zvyky a tradice ve svém okolí;
- pravidla soužití (jak se chovám doma, v obchodě, na ulici...);
- námětové hry (hraní rolí – na povolání, na rodinu...);
- poslech hudby, zpívání písní, seznamování s uměním apod.
- prohlížení knížek (spisovatel, ilustrátor).

Dítě a svět

- poznávání okolí, povídání o našem městě, vesnici;
- povídání o přírodě, zvířátkách v lese, domácnosti, rodině
- pracovní činnosti (péče o rostliny, péče o zvířata, pomoc v domácnosti...);
- seznamování s ekologií (třídění odpadu, šetření vodou a energiemi...) apod.

- Věnujte dítěti soustředěnou pozornost. To znamená vyhradit si na dítě čas, kdy se nebudete věnovat jiným činnostem, kdy budete plně zaměřeni na dítě a na to, co dělá, co děláte, odpovídat mu na jeho otázky, vysvětlit mu, co ho zajímá.
- Povídejte si s dítětem, vyprávějte si.
- Každý den si najděte chvíli na čtení. Můžete si ze čtení vytvořit krásný večerní rituál před spaním.
- Učte své dítě. Zvládne toho hodně, pokud k tomu dostane příležitost. Nebojte se, že něco rozbije, vylije vodu, rozsype mouku...to se přece stává i nám. Využijme takové situace k tomu, že není problém chybovat, ale učme ho po sobě uklidit (i když to nebude dokonalé) a postavit se k tomu.
- Vytvořte si hranice, co je správné a co špatné.
- Zapojujte dítě do běžných činností doma, v zahradě.
- Hrajte s dítětem běžně dostupné hry (pexeso, Černý Petr, kvarteto...).
- Dopřejte dítěti dostatek různorodého pohybu.
- Učte dítě dodržovat pravidla (chování, stolování, správné sezení při jídle, používejte příbor...).

1. Příroda a zvířátka se chystají na zimu

PÍSNÍČKY

1.

BĚŽÍ LIŠKA K TÁBORU

Běží liška k Táboru,
nese pytel zázvoru.
Ježek za ní pospíchá,
že jí pytel rozpíchá.

Běž zajíčku, běž za ní,
pober jí to koření.

Liška se mu schovala,
ještě se mu vysmála.

2.

BUDE ZIMA, BUDE MRÁZ

Bude zima, bude mráz,
kam se ptáčku, kam schováš?
Schovám já se pod hrudu,
tam já zimu přebudu.

Bude zima, bude mráz,
kam se ptáčku, kam schováš?
Schovám já se do javora,
tam bude má komora.

Bude zima, bude mráz,
kam se ptáčku, kam schováš?
Schovám já se pod mezu,
až přestane, vylezu.

Až přestane, vyletím,
širý svět rozveselím.
Půjde milá na trávu,
Zazpívám jí nad hlavu.

3.

JÁ DO LESA NEPOJEDU

Já do lesa nepojedu,
já do lesa nepůjdu,
kdyby na mě hajný přišel,
on by mně vzal sekeru.

Sekera je za dva zlatý

a topůrko za tolar,
kdyby na mě hajný přišel,
on by mně to všecko vzal.

Já do lesa nepojedu,
já do lesa nepůjdu,
kdyby na mě hajný přišel,
on by mně vzal sekeru.

Sekera je za dva zlatý
a topůrko za tolar,
kdyby na mě hajný přišel,
on by mně to všecko vzal.

BÁSNÍČKY

1.

MEDVĚD KLEPE PEŘINU – rozcvička s básničkou

Medvěd klepe peřinu,	(stoj + lehce se klepeme do zadečku)
už se chystá na zimu,	(stoj + lehce se klepeme do zadečku)
záležeť si musí dát,	(stoj + hlava „ANO“)
až do jara bude spát,	(stoj + šeptat)
zásoby má v doupěti,	(stoj + ruce dělají kruhy před tělem)
než napočteš do pěti,	(stoj + ruce dělají kruhy před tělem)
1, 2, 3, 4, 5	(pomalu do lehu + počítáme)
SPÍ.	(chrápeme)
	(leh + děláme, že spíme)

2.

JEŽEK V ZIMĚ

Autor: Jan Čarek

Kam se ježek v zimě schoval?

Neklouzal se, nesáňkoval.
Zahrabal se do listí,
od té chvíle spí a spí.
Zahrabal se do země:
„Lidičky vzbudte mě,
až zavoní fialky,
zazpívají píšťalky.“

Spadlo dolů jablíčko,
hledej si ho Ančičko.
Spadla dolů hruštička,
odnesla ji Hanička.
Spadla dolů švestka,
je v ní velká pecka.

3.

ZVÍŘÁTKA V LESE

Sedí zajíc na pařezu,
na kytaru brnká. (dřep, ukazujeme hru na kytaru)
Na mýtině poskakuje,
jedna malá srnka. (poskoky stranou)

Přišla další zvířátka:
jelen, kolouch, liška,
Také starý jezevec
i ta malá myška.

Dali se do zpívání,
ještě ptáci letí,
Je tam hezky veselo,
přidejte se děti.

HÁDANKA

Ptal se chlapec sluníčka: "Mohou chodit jablíčka?" Slunce na zem posvítilo, velice se podivilo. Opravdu tam jablíčka vozí jehel kulička. Dupe, funí, naříká, je to tíha veliká.... Co to je?
(JEŽEK)

RELAXACE

Halí, belí, zvířátka, chystejte si doupátka. Slunce už je unavené, černý vítr mraky žene, Bude zima, bude hlad, do pelíšků jděte spát.

VYPEČENÍ JEŽCI

Materiál: písek, mouka, klacíky a větvičky, přírodniny, pečící papír

Postup:

Těsto vytvoříme ze směsi písku, hladké mouky a vody. Do prosetého písku dáme mouku přibližně v poměru tři díly písku na jeden díl mouky. Dobře promícháme, postupně přidáme studenou vodu a vytvoříme husté těsto. Pokud je těsto řídké, přidáme písek a mouku a opačně.

Dítě zkouší z těsta vytvarovat tělo ježka. Jako bodliny zabodáváme do těsta tenké nalámané klacíčky. Na místo očí můžeme použít různé přírodniny. Hotové ježky položíme na pečící papír a pečeme asi půl hodiny na 160°C.

2. Svatý Martin

PÍSNÍČKY

1.

JÁ MÁM KONĚ, VRANÝ KONĚ

Já mám koně, vraný koně, to jsou koně mí. (x2)
Když já jim dám ovsu, oni skáčou hopsa.

Já mám koně, vraný koně, to jsou koně mí. (x3)
Když já jim dám obroku, oni skáčou do skoku.

Já mám koně, vraný koně, to jsou koně mí. (x3)
Když já jim dám jetele, oni skáčou vesele.

Já mám koně, vraný koně, to jsou koně mí. (x3)
Když já jim dám ovsa, oni skáčou hopsa.

Já mám koně, vraný koně, to jsou koně mí. (x3)
Když já jim dám obroku, oni skáčou do skoku.

Já mám koně, vraný koně, to jsou koně mí. (x3)
Když já jim dám jetele, oni skáčou vesele.

Já mám koně, vraný koně, to jsou koně mí.

2.

ČTYŘI KONĚ VE DVOŘE

Čtyři koně ve dvoře, žádnéj s nima neoře,
Tralálalala, tralálalala, žádnéj s nima neoře.
Tralálalala, tralálalala, žádnéj s nima neoře.

Oře s nima Pepíček, má na stranu klobouček,
Tralálalala, tralálalala, má na stranu klobouček,
Tralálalala, tralálalala, má na stranu klobouček.

Jede s nima do pole, vyorávat kroužky.
Tralálalala, tralálalala, vyorávat kroužky.
Tralálalala, tralálalala, vyorávat kroužky.

Když to pole dooral, když to pole dooral,
Tralálalala, tralálalala, na svou milou zavolal.
Tralálalala, tralálalala, na svou milou zavolal.

Pojď, má milá, pojď ke mně, já ti povím, co je mně,

Tralálalala, tralálalala, já ti povím, co je mně,
Tralálalala, tralálalala, já ti povím, co je mně.

Bolí mě má hlavička, nabila jí matička.
Tralálalala, tralálalala, nabila jí matička.
Tralálalala, tralálalala, nabila jí matička.

3.

PRŠÍ, PRŠÍ

Prší, prší, jen se leje,
kam koníčky pojedeme,
pojedeme na luka,
až kukačka zakuká.

Kukačka už zakukala,
má panenka zaplakala,
kukačko už nekukej,
má panenke neplakej.

- rytimizace - vyťukávání rytmu
- velké kapky silně; malé kapky slabě

BÁSNIČKY

1.

NA KONÍKY – z knihy: Těšíme se do školky; Ladislava Horová)

Cváláme dokola na bílém koni,
cváláme hop a hej, podkovy zvoní.
(poskoky stranou jedním směrem)
Zastav se chvíličku,
zhoupni se v pase,

pak zase cválej dokola zase.
(pohupování a kývání hlavou do stran)

2.

KOVÁŘ

Kovej, kovej kovářičku,
okovej mi mou nožičku.
Okovej mi obě, zaplatím já tobě.
Okovej mi levou, pravou,
pojedeme spolu travou.
Okovám, okovám, až se na ně podívám.

3.

SVATÝ MARTIN – lidová říkanka

Svatý Martin na svém koni
jede cestou mrazivou.
U cesty se stařec choulí:
„Obdaruj mě almužnou!“
„Co ti dám, můj bratře milý?
Oč se s tebou rozdělím?“
Martin mečem plášť svůj pŕlÍ,
„Vezmi, kéž tě potěším.“

HÁDANKA

Přišel k nám bílý kůň, zalehl nám celý dvůr – kdo ví, co to znamená?

PEČENÍ PODKOV

Připravené těsto (listové, ze zakysané smetany apod.) rozválíme do kruhu a rádlem rozřežeme na výseče. Děti poté od širšího okraje směrem ke špičce výseče sroluje a následně zaoblí do tvaru podkovy. Podkovy lze ochutit marmeládou či povidly. Můžeme posypat mákem, oříšky, semínky.

SVATOMARTINSKÉ LUCERNIČKY

Materiál:

-sklenice, jednobarevné ubrousky, lepidlo Herkules, bavlnky stříbrné či zlaté barvy, nůžky, štětce, lak ve spreji, vázací drát.

Postup:

Připravíme si natrhané kousky ubrousku. Sklenici postupně potíráme lepidlem lehce naředěným vodou. Na místa potřená lepidlem lepíme postupně vedle sebe i přes sebe kousky jednobarevného ubrousku. Po polepení celé plochy můžeme sklenici omotat stříbrnou bavlnkou připomínající první třpytivé vločky sněhu. Sklenici necháme uschnout a po zaschnutí přelakujeme lakem ve spreji. Po uschnutí vytvoříme kolem hrdla sklenice závěs pomocí jednoduchého omotání vázacím drátem.